

LAGUILLE S'EST FAIT COFFRET

Philippe Guillard

En librairie le 24 juin 2020

Un coffret pour découvrir les premiers écrits
de Philippe Guillard dit Laguille.

En 1990, Philippe Guillard devient champion de France de Rugby avec les Ciel et Blanc du Racing, face à Toulon. Le rugby, c'est sa vie. Mais Laguille a une autre passion : l'écriture.

En 1999, il publie *Petits bruits de couloir* qui consacre son arrivée définitive dans le monde littéraire avec à la clef deux prestigieux Prix (Grand Prix de la littérature sportive et Prix Sports-Scriptum). Mais c'était un peu vite oublier que Philippe Guillard avait auparavant publié un joli premier roman, *Pourquoi c'est comment l'amour* qui s'était plutôt vendu « dans le coffre de sa voiture, Porte de Saint-Cloud, entre deux vendeurs de merguez lors des matches du XV de France » que partout ailleurs. Pourtant, ce premier texte a longtemps été un Graal pour les fans de l'auteur tant on peut deviner dans son écriture ce qu'il en sera de cet « écrivain-champion de France ». Cet humour fin, cette sensibilité assumée et son regard a part sur les choses de la vie lui confèrent un talent inimitable. Voici donc rassemblés en un seul et même recueil ces deux ouvrages.

Mais comme ce touche-à-tout ne sait pas s'arrêter, il lui a suffi d'un premier film pour faire une entrée fracassante dans le cinéma. *Le fils à Jo* sort sur tous les écrans de France en 2011 et conquiert près de 1,3 million de spectateurs. Ce succès lance sa nouvelle vie de réalisateur, lui qui avait beaucoup joué avec les images sur l'antenne de Canal + où, alors, ses sketches et son humour potache font mouche. Quelques années auparavant, il faut dire que Philippe Guillard s'était déjà essayé au grand écran en cosignant les scénarios de *3 zéros*, *Camping 1 et 2*, entre autres, pour Fabien Ontoniente.



- le scénario du film *Le Fils à Jo* (avec Gérard Lanvin, Olivier Marchal et Vincent Moscato)
- un DVD du film *Le Fils à Jo*
- le making-of du film *Le Fils à Jo*

Contact Presse

Nadia Ahmane

06 03 51 48 20

Nadia.ahmane@gmail.com

ISBN 979-1097469092

243x283

600 pages

Prix 35 euros