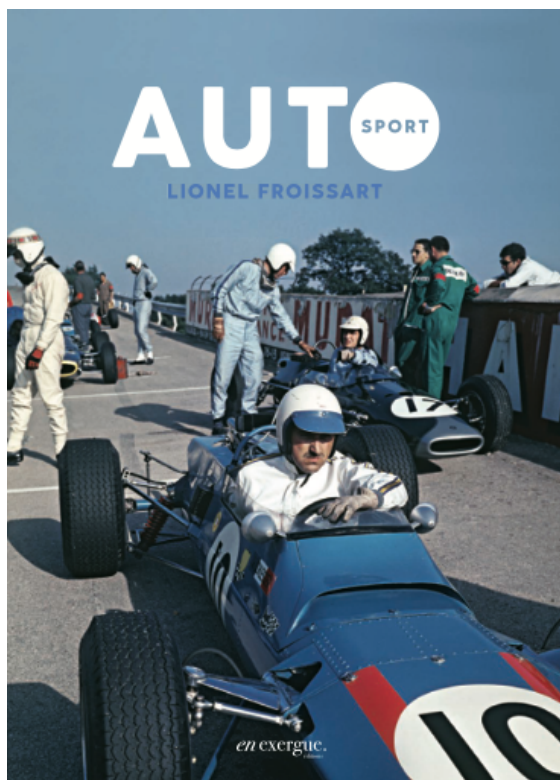


## SPORT AUTO

Lionel Froissart

**En librairie le 4 novembre 2020**



Une nouvelle de Lionel Froissart  
**Collec. Le sport fait son cinéma**

-----  
180x250 / 32 pages

10 photos exclusives

1 DVD de collection

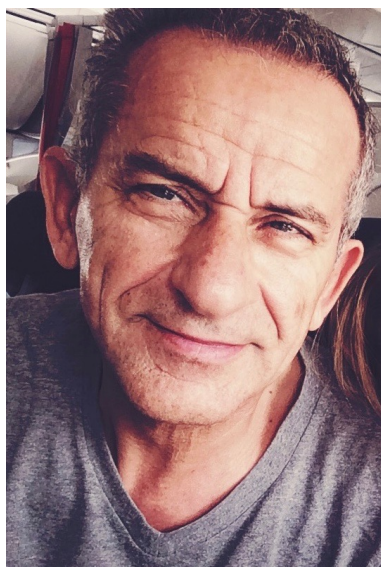
Prix 49,90 euros

(édition limitée et numérotée)

Lionel Froissart est incontestablement l'une des plus belles plumes en matière de sports automobiles. Dans ce livre-coffret où se mêlent la nostalgie et la passion d'un univers qui s'est beaucoup transformé lors de cette dernière décennie, les mots de Froissart sont ceux d'un enfant découvrant sa passion. C'est l'été, la piste des Essarts-le-Roi près de Rouen est le théâtre d'une course dominicale. En décidant d'accompagner son grand-père au bord du circuit, le jeune Lionel Froissart va découvrir ce qui animera sa vie pour toujours : le sport automobile.

Pour accompagner cette nouvelle, Dominique Danne, véritable mémoire de l'image de sport, a puisé dans les fonds photographiques (souvent dans le fond des tiroirs) et nous propose des images uniques, jamais diffusées. À travers ces superbes tirages sur papier photo, les lecteurs et lectrices retrouveront la magie des visages des Wimille, Brooks, Fangio, Clark, Moss, Stewart, etc.

Enfin, c'est un DVD de collection, celui du film sur *Senna* réalisé par Asif Kapadia en 2011 qui viendra boucler cette balade au cœur du sport auto.



**L'AUTEUR** Né en 1958, Lionel Froissart commence sa carrière de journaliste à *AUTOhebdo* en 1976 où il crée la rubrique karting. Dix ans plus tard, il est recruté par *Libération* où il poursuit son travail de spécialiste de la Formule 1. Après presque trente ans passés à *Libé*, il quitte le journal en 2015 et devient journaliste indépendant avant de rejoindre le magazine *Sport Auto*. Lionel Froissart est également spécialiste de tennis, de ski et de boxe, discipline à laquelle il a d'ailleurs consacré son premier roman en 2007 intitulé *Les boxeurs finissent mal... en général* (Éditions Héloïse d'Ormesson). Il y fait revivre en douze chapitres le destin de douze boxeurs à différentes époques du Noble Art. Le livre remporte le Prix Post Scriptum en 2008

---

Contact Presse

Nadia Ahmane / 06 03 51 48 20 / [nadia.ahmane@gmail.com](mailto:nadia.ahmane@gmail.com)

En Exerigue Éditions – 116 rue du Bac 75007 Paris – [www.en-exerigue.fr](http://www.en-exerigue.fr)