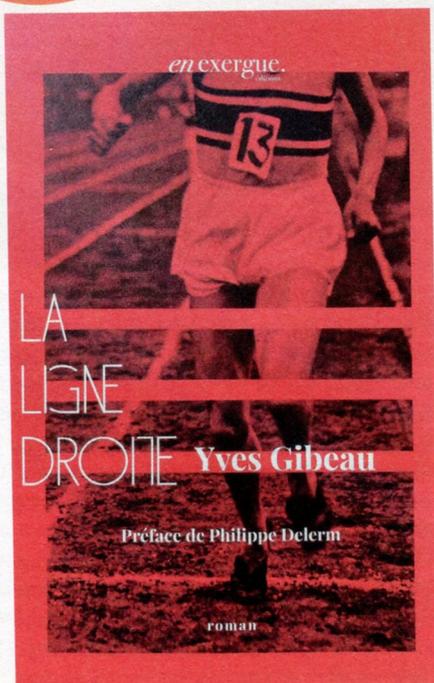


« Notre
classique »



> Yves Gibeau
La Ligne droite

Éditions En exergue, 2021 [1956].

Le roman d'Yves Gibeau est un classique de la littérature sportive. Publié en 1956 chez Calmann-Lévy, il a reçu le grand prix de l'Association des écrivains sportifs en 1957 et reste encore aujourd'hui un des grands romans de l'athlétisme. Plusieurs fois réédité jusqu'en 1986, il était depuis lors indisponible en librairie. La jeune maison d'édition En exergue, dédiée à la littérature du sport, a remédié au problème en proposant une très belle réédition de ce roman incontournable.

L'intrigue met en scène Stefan Volker, grand espoir allemand du 800 mètres, qui combat sur le front de l'Est pendant la Seconde Guerre mondiale. À la fin de la guerre, l'athlète est porté disparu : amputé d'un bras, brisé par l'atrocité des combats, il se dissimule sous un faux nom et, dans un état miséreux, vend des journaux à la gare de Munich. Son ancien entraîneur, Julius Henckel, finit par le retrouver et tente de redonner goût à la vie à celui qui semble l'avoir désertée. Le roman explore les liens entre athlète et entraîneur et questionne le rôle du sport dans le processus de reconstruction. Yves Gibeau revient sur le plaisir de la course à pied et de l'effort sportif, dans un roman qui n'a pas vieilli.

Julie Gaucher