



## Exposition Victoires

Dans le cadre des Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024, le Musée national du Sport présente une exposition intitulée *Victoires*. Il

s'agit d'une plongée dans le parcours des championnes et champions qui ont marqué l'histoire du sport, de Philpides, le légendaire soldat de Marathon mort à Athènes en 490 avant Jésus-Christ, aux triomphes des Bleus de 1998 et 2018. Sur plus de 500 mètres carrés, le visiteur appréciera le dialogue entre les pièces du Musée national du Sport et celles du Musée du Louvre. Vingt-huit œuvres ont été exceptionnellement envoyées à Nice pour l'occasion. Certaines proviennent de ses collections antiques. D'autres sont des sculptures et des tableaux plus modernes. **AB**

### INFOS

**Où?** Musée national du Sport

**Adresse?** Stade Allianz Riviera – 6, Allée Camille Muffat – 06200 Nice

**Quand?** Du 6 avril au 17 septembre 2023

#### Horaires?

De septembre à mai: du mardi au dimanche, de 10h à 17h

De juin à août: tous les jours, de 10h à 18h

**Prix?** 6 euros - 3 euros pour les groupes (sur réservation à partir de 10 personnes)

**Contact?** Téléphone: 04 89 22 44 00  
mail: [contact@museedusport.fr](mailto:contact@museedusport.fr)



## Le prix fort Par David Rochefort, éd. En Exergue, 2023

Au début des années 90, le tournoi de tennis de Hambourg fait office de préparation idéale avant Roland-Garros. Il se déroule

sur terre battue et toutes les stars du circuit y sont présentes. En 1993, c'était notamment le cas de Monica Seles, 19 ans et numéro 1 mondiale depuis deux ans. Son histoire est inspirante. La petite Monica a appris à jouer sur un parking de Novi Sad, en Yougoslavie, avec un filet tendu entre les bagnoles. Pour qu'elle apprenne à focaliser son attention, son père dessinait des petits Tom et Jerry sur les balles et elle devait les voir au moment de la frappe. A l'âge de 5 ans, elle maniait des raquettes trop lourdes pour elle qu'elle gardait de ce fait à deux mains, en coup droit comme en revers. Elle conservera cette technique en grandissant. A 14 ans à peine, elle déboule sur le circuit professionnel où elle met carrément un gros coup de vieux à toutes les autres joueuses. «*J'ai l'impression d'avoir été renversée par un camion*», dira Martina Navratilova à l'issue d'une défaite expéditive aux internationaux d'Italie en 1990. Même Steffi Graf subit sa loi. A quatre reprises, elle est sortie par Seles dans les tournois du Grand Chelem. Leur rivalité passionne la planète. Elle prendra fin de manière brutale le 30 avril 1993 lorsque Monica Seles sera poignardée pendant son match de quart de finale contre Magdalena Maleeva. L'agresseur s'appelle Günter Parche. Il dit avoir agi par amour de Steffi Graf. Par chance, au moment précis où il a tenté de lui planter un couteau dans le dos, Monica Seles s'était baissée pour



**Parche et son schlass**

relacer une chaussure. Elle est superficiellement blessée sur le plan musculaire mais gravement atteinte psychologiquement. Trente ans après cette tragédie, l'écrivain David Rochefort s'est emparé de l'histoire pour créer un face-à-face romancé entre Monica Seles et son agresseur. Cette rencontre serait impossible aujourd'hui. Günter Parche est mort en août 2022 à l'âge de 68 ans. Lors de son procès, les juges ont tenu compte de sa déficience mentale et de l'état de confusion dans lequel il se trouvait au moment de l'agression. Pour cette raison, il fut acquitté des accusations de tentative de meurtre, mais reconnu coupable des blessures infligées (avec préméditation) et condamné à deux ans de prison avec sursis. Quant à Monica Seles, il semble qu'elle ne se soit jamais vraiment remise de l'épisode. Elle le raconte dans un livre qui n'a manifestement pas eu l'effet thérapeutique espéré. Enchaînant les dépressions, elle n'a jamais retrouvé la place de numéro 1 mondiale qui échet dès lors... à Steffi Graf qui la gardera encore quatre ans. **JL**



**Allégorie de la  
Victoire par Mathieu  
Le Nain (1636)**



**La coupure est superficielle.  
La blessure est profonde.**